

Учебный план
консультационных занятий по подготовке к творческим
испытаниям для поступающих на специальность
«Актёрское искусство»

Цель: приобретение необходимых знаний и основных навыков для прохождения творческих испытаний.

Категория слушателей: абитуриенты, поступающие на специальность «Актёрское искусство».

Срок обучения: 10 дней.

Форма обучения: вечерняя, без отрыва от производства и основного места учёбы.

Режим занятий: 3 академических часа в день.

Общий объём занятий: 30 академических часов.

Начало занятий по мере формирования групп (от 10 чел.)

№ п\п	Тема	Количество часов
1	Содержание требований творческих испытаний	1
2	Особенности отбора литературного материала и индивидуальная работа с ним	9
3	Драматургия и работа над монологом	5
4	Этюды: тематика, форма и содержание. Практическая работа над этюдами	10
5	Отбор танцевального и песенного материала. Форма подачи	1
6	Дополнительные возможности абитуриента в смежных видах искусства.	1
7	Основные темы и особенности коллоквиума	2
8	Внешний вид, культура поведения и этические нормы	1
Итого:		30

Занятия проводятся в смешанном режиме (лекция-практическое занятие), без форм зачёта.

Занятия проводит Архипов Валерий Викторович, заведующий кафедрой актёрского искусства, доцент кафедры.